baikara

Gipuzkoako Ikasleen Gurasoen Federazioa

Donostia · Gipuzkoa

Diciembre 2020ko Abendua

Hemen dira berriz Euskadiko Orkestra Sinfonikoko ikasleentzako kontzertuak

ESKOLA DIGITALA

Eskola Digitalaren 6. Jardunaldien kronika

ACTUALIDAD

VI edición de las jornadas a favor de los Derechos Humanos en Koldo Mitxelena BHI

donostia

04-13

P. 4 Altza Haurreskola abrió sus puertas con el nuevo curso escolar

p.5 "Artea eta Giza Eskubideak, Haur eta Gazteen 17 ekitaldia"n parte hartzeko epea zabalik

p.6-7 Vuelven los conciertos escolares de la Orquesta Sinfónica de Euskadi

p.8-9 "LAS OTRAS MIRADAS – BEGIRADAK" Zinema ez profesionalaren Nazioarteko Jaialdia/"LAS OTRAS MIRADAS – BEGIRADAK" Festival internacional de cine no profesional

p.10-12 'Gabonak zuretzat' programa 2020an ere zurekin

p.13 Inspira Steam, un proyecto pionero que fomenta la vocación científico-tecnológica entre las niñas

gipuzkoa

14-20

p. 14-17 Eskola Digitalaren 6. Jardunaldien kronika

p.18 Alkizako Eskola Txikiak eraikina estreinatu du

p.19 Aretxabaletako ikasleriak Garapen Iraunkorreko Helburuen lanketan jardungo du/ El alumnado de Aretxabaleta trabajará en la elaboración de los Objetivos de Desarrollo Sostenible

p.20 VI edición de las jornadas a favor de los Derechos Humanos en Koldo Mitxelena BHI

DONOSTIA SAN SEBASTIÁN Hezkuntza Educación

BAIKARA FEDERAZIOA

Es la Federación de Asociaciones de Madres y Padres (AMPAS) de los centros de la enseñanza pública no universitaria de Gipuzkoa. En la actualidad están asociadas a la Federación 156 AMPAS, lo que representa más del 93% del total de AMPAS de Gipuzkoa. Por ello **BAIKARA** es la representante y portavoz del colectivo mayoritario de madres y padres del alumnado de los centros públicos de Gipuzkoa, actuando como tal en las negociaciones y foros en los que se debate y deciden los diferentes aspectos que puedan afectar a la educación pública en Gipuzkoa.

Gipuzkoako ikastetxe publiko ez-unibertsitarioetako guraso elkarteen (IGEen) federazioa da. Gaur egun, 156 IGE dira Federazioko kide, hau da, Gipuzkoako IGEen %93 baino gehiago. Horregatik, **BAIKARA** da Gipuzkoako ikastetxe publikoetako ikasleen gurasoen ordezkari eta bozeramaile nagusia, eta hala jarduten du Gipuzkoako hezkuntza publikoan eragina izan dezaketen hainbat alderdi eztabaidatzen eta erabakitzen diren negoziazioetan eta eztabaidetan.

www.baikara.org **Baikaragurasoak** **@BaikaraF**

baikara Gipuzkoako Ikasleen Gurasoen Federazioa

ARGITARATZAILEA: BAIKARA FEDERAZIOA
Baso-Txiki Kalea, 36, atzealdea. 20015 Donostia. Tfno 943327208. Fax. 943274977.
e-mail: baikara@baikara.eus / rosa@baikara.eus

Koordinatzailea: Rosa Izquierdo. Erredakzioa eta argazkiak: EHIGE; Eskola Txikiak. Diseinua: Ane Galdos.
Inprimatzailea: SVP. Lege gordailua: ISSN 1697-9109.

LA NUEVA HAURRESKOLA DE ALTZA ABRIÓ SUS PUERTAS CON EL NUEVO CURSO ESCOLAR

Altza estrenó este curso la nueva haurreskola, ubicada en la plaza de Harrobieta. Se trata de un amplio local de 750 metros cuadrados distribuidos en dos plantas y que tiene una capacidad para 84 niños y niñas de entre 0 y 2 años. La nueva haurreskola presta los servicios que hasta la fecha venían ofertando las de Harri Berri y Roteta.

La haurreskola de Altza es la segunda mayor haurreskola de la ciudad tras la ubicada en el barrio del Antiguo. Tiene 4 aulas para los niños y niñas más pequeños/as, de entre 0 y 1 año, y otras cuatro aulas para niños y niñas entre 1 y 2 años. Además, en la plaza de Harrobieta se ha preparado una zona de juegos acotada de 96 metros cuadrados para que los y las txikis puedan jugar y disfrutar.

“ARTEA ETA GIZA ESKUBIDEAK, HAUR ETA GAZTEEN 17 EKITALDIA”N PARTE HARTZEKO EPEA ZABALIK

Donostiako Udalak, Eskubide Zibiletako atalaren bitartez, deitzen du, “Artea eta Giza Eskubideak, Haur eta Gazteen 17. ekitaldian” parte hartzera. Aurtengo ekitaldian, gonbita egin nahi zaie haur eta gazteei edozein marrazketa teknika erabiliz, gaixotasunak sendatzeko beharrezkoak diren zerbitzu eta tratamenduen bidez lor daitekeen ahalik eta osasun mailarik handiena izateko eskubideari buruz hausnartzera. Haurren Eskubideei buruzko Konbentzioan 24. artikuluan jasotzen da eskubide hori.

Parte-hartzailearen adinaren arabera, lau kategoria proposatzen dira eta bakoitzean lanak banaka edo taldeka aurkeztu daitezke: 6-8 urte; 9-12 urte; 13-15 urte; 16-18 urte. Lanak aurkezteko epea, 2021ko otsailaren 1an bukatuko da, eguerdiko 15:00etan. Epaimahai ofizialak aurre sailkapen bat egingo du, eta irabazle batzuk nortzuk diren erabakiko du; gero herritarrek ere horien artean kategoria bakoitzeko lanik hoberenak aukeratu ahal izango dituzte Giza Eskubideen webgunearen bidez: www.donostia.eus/gizaeskubideak.

Sariak, ahal bada, 2021ko apirilaren 25an banatuko dira, Udaletxeko Udalbatza Aretoan.

CONCIERTOS ESCOLARES DE LA ORQUESTA SINFÓNICA DE EUSKADI

Nuestras propuestas para este curso 2020-21 vienen marcadas por las restricciones derivadas de la pandemia del covid-19, lo que nos ha obligado a suprimir los conciertos que teníamos previstos para la etapa de Educación Infantil. Desde Musika Gela de la Euskadiko Orkestra y el Ayuntamiento de Donostia-San Sebastián, y tras analizar la situación actual de los centros educativos, hemos considerado viable reiniciar nuestra actividad a partir de enero de 2021 con dos propuestas artísticas dirigidas al alumnado de Educación Primaria y Educación Secundaria.

Para Educación Primaria os proponemos una parodia de la situación de confinamiento vivida en los últimos meses – LIVING ROOM MUSIC-, en la que los cuatro percusionistas de nuestra orquesta nos harán disfrutar de la música que surge de objetos extra musicales como cucharas, lámparas o escobas, objetos cotidianos que sin embargo nos permiten hacer música. Seguiremos con BEETHOVEN 250, una propuesta en la que podremos escuchar fragmentos significativos de las sinfonías de Beethoven, lo que nos permitirá poner en

valor su legado musical, pero también vital y filosófico, un legado que nos sigue fascinando 250 años después por la forma admirable en la que este creador supo trascender su discapacidad auditiva para construir un monumento sonoro que aún resuena en las salas de conciertos de todo el mundo. Así mismo ofrecemos la posibilidad de asistir a cuatro de nuestros Ensayos Abiertos, una oportunidad única conocer cómo trabaja una orquesta sinfónica cuando prepara un concierto.

“LAS OTRAS MIRADAS-BEGIRADAK” FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE NO PROFESIONAL

BEGIRADAK es un Festival de Cine Amateur, es decir, no profesional, organizado por la Asociación Cultural Ikertze. El Festival se convierte así en un espacio donde poder mostrar el cine realizado en los centros escolares y colectivos.

De esta forma, contribuye al aprendizaje del lenguaje cinematográfico -dentro del currículum escolar- y fomenta los encuentros entre jóvenes cineastas y profesionales del cine, prestando una especial atención a la mirada feminista e inclusiva.

Este año se ha celebrado la sexta edición del 16 al 28 de noviembre y los ganadores han sido: mejor corto de primaria, “Fortplanet”; mejor corto de secundaria, “Tras el espejo»; mejor corto de una asociación o colectivo “Limbo”; mejor corto de animación, “Password”; mejor corto DDHH, “Infancias perdidas”; premio al cortometraje que mejor refleja los valores educativos, “Limpieza automática” y premio especial del jurado para “La carrera”.

“LAS OTRAS MIRADAS-BEGIRADAK” ZINEMA EZ PROFESIONALAREN NAZIOARTEKO JAIALDIA

Zinema Amateurreko Zinemaldia da BEGIRADAK, hau da, ez profesionala, eta Ikertze Kultur Elkarteak antolatzen du. Zinemaldi hau ikastetxe eta kolektiboetan egindako zinema erakusteko espazioa bilakatu da beraz. Modu horretan, lagungarri da lengoaia zinematografikoa ikasteko -eskola-curriculumaren barruan-, eta gazte zinegile eta zinema-profesionalen arteko topaketa sustatzen du. Arreta berezia eskaintzen zaio begirada feminista eta inklusiboari.

Aurten, seigarren edizioa egin da, azaroaren 16tik 28ra, eta hauek izan dira irabazleak: Lehen Hezkuntzako film laburrik onena, “Fortplanet”; Bigarren Hezkuntzako film laburrik onena, “Tras el espejo”; elkarte edo talde bateko film laburrena, “Limbo”; animazioko film laburrena, “Password”; DDHH film laburrena, “Infancias perdidas”; hezkuntza-balioak hobekien hezkuntza-balioak hobekien islatzen dituen film laburraren saria, “Limpieza automática” eta epaimahaiaren sari berezia “La carrera” filmerako.

‘GABONAK ZURETZAT’ PROGRAMA 2020AN ERE ZUREKIN

Donostia Gazteriak, urtero legez, Abenduaren 14an hasi eta Urtarrilaren 6ra arte hirian antolatuko diren haur, nerabe zein gazteei zuzenduriko ahal den jarduera gehienak biltzea du helburu eta aurtengoa ezta salbuespena izango. Horretarako hiriko hainbat elkarte, aisialdi talde eta bestelako eragilerekin elkarlanean egitarau zabala prestatu dugu; esan bezala, haurrentzako, familientzako zein nerabe eta gazteentzako.

Hasteko azpimarratu nahi dugu 2020 berezi honetan bizi dugun krisi egoera dela eta jarduerez gozatzeko eta horietan parte hartzeko beharrezko segurtasun neurri guztiak bermatuko ditugula. Eta, nahitanahiez bete beharreko neurriak hartuko direla; horien artean, maskararen erabilpena, distantziak errespetatzea, aldez aurretiko izen emateak eta aforoen kontrol zorrotza.

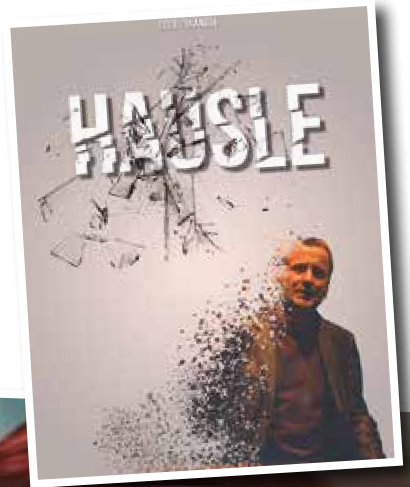
Gauzak horrela, Gabonetan hiritar gazteek eskaintza zabala izango dute: besteak beste, hainbat tailer, magia ikuskizun edota antzezlan izango direlarik. Batetik, hiriko ekipamenduak diren tokietan bertako eragileek antolatutakoak eta, bestetik, ekipamendurik ezten hiriko txokoetan Gazteriak berak antolaturikoak.; horien artean, Añorga edota Ibaeta.

Izan ere, gabonetako eskaintza hiri guztira zabaltzea da Gazteriaren helburuetako bat, bertako 0 eta 30 urte bitarteko donostiarrak gozatzeko aukera izan dezaten; familia, haur, nerabe zein gazte.

Haurrentzako programa

Haurrentzako programak (0-11 urte) jarduera ugari eta anitzak biltzen ditu eta ia auzo guztietara zabaltzen da. Honako hauek dira GABONAK ZURETZAT aurrera eramateko Gazteriak aurten bidelagun izango dituenak: Donostia Kultura, San Telmo museoa, Cristina Enea Fundazioa, Arkitektura Institutua, Aquariuma, Eureka museoa, Kutxa fundazioa eta hiriko hainbat eta hainbat elkarte zein kultur eragile. Eta, horien artean, aurten bidelagun berria dugun Kofradia/Itsas Etxea elkartea.

Halaber, Donostia Gazteriak zenbait emanaldi berezi antolatu ditu egitarauaren barne: “Izaki bereziak” ikuskizuna (abenduak 22, 17:00, San Telmo Museoa); “Tomaxen abenturak:Adi grabatzen ekin!” antzerkia (abenduak 29, 17:00, Amassorrain ikastetxean); Txan magoaren “Hausle” lan berria (abenduak 30 , 17:00, San Telmo museoan hau ere); gabonetako zirkua Ibaetako Frontoian urtarrilaren 4an.



Gazteen egitaraua

Haurrentzako esandakoak jarraipena du gazteentzako eskaintzan eta urtero legez bada zer aipatu oraingo honetan ere. Aurten adibidez Intxaurrondo Kultur Etxean "SKAKEITAN" taldea izango da abenduaren 29an, 12 eta 17 urte bitarteko nerabeei musikaz gozatzeko aukera eskainiz. Gogoratu talde honek Gaztea Irratiko diska onenaren saria jaso berrri duela. Bertaratzeko aurrez izena eman behar da eta sarrerak Intxaurrondoko takilan bertan jasoko dira. Gogoratu aurtengo segurtasun neurriak direla eta edukiera mugatua izango dela eta beraz lehenbailehen izena ematera gonbidatzen zaituztegu, edukiera betetzean izen emateko zerrendak itxi egingo direlako. Izen emateak zabalduko dira https://labur.eus/vgflK

Era berean, Donostia Gazteriak doako tailer hauek antolatu ditu: parkour, "Gabon Gazte Txef" eta "komiki tailerra".

-Parkour tailerra: Abenduak 22-23, 11:30-13:00, 12-17 urte, Indianoene kalean, Grosen.

-Komiki tailerra: Abenduak 29, 17:30-19:00, 12-17 urte, Kontadores Gazte Zentroa.

-Escape street baxurako arrantza eta Donostiako historia: Abenduak 21-24 artean. 12 eta 30 urte bitartekoentzat. Donostiako kaian.

-Gabon Gazte Txef: Abenduak 19-20; 10:30-13:30, Basque Culinary Center-en.

UN PROYECTO PIONERO QUE FOMENTA LA VOCACIÓN CIENTÍFICO-TECNOLÓGICA ENTRE LAS NIÑAS

Inspira STEAM es un proyecto pionero para el fomento de la vocación científico-tecnológica entre las niñas, basado en acciones de sensibilización y orientación, que imparten mujeres profesionales del mundo de la investigación, la ciencia y la tecnología. Se trata de la primera vez que se utiliza la técnica del mentoring grupal en un proyecto de fomento de las STEAM (Science, Technology, Engineering, Arts and Maths) entre estudiantes de primaria.

El corazón de nuestro proyecto son las mentoras, que de manera voluntaria, acercan su día a día a niñas y niños a través de 6 sesiones de trabajo en horario lectivo. Todas ellas son científicas y tecnólogas que desarrollan su actividad profesional en diferentes ámbitos: académico, empresarial, investigación, gestión, etc.

Durante las sesiones de trabajo se abordan temas como los estereotipos que nos rodean, el trabajo o mujeres y ciencia a lo largo de la Historia.

Inspira STEAM nace de la necesidad de promocionar vocaciones científicas y tecnológicas entre el alumnado y de la urgencia de hacerlo entre las niñas. El número de estudiantes que optan por una formación en tecnología decrece cada año. Y si nos referimos al colectivo femenino, los datos se agudizan aún más. A pesar de que el 54,3% del total de estudiantes del sistema universitario español son mujeres, su presencia en las titulaciones técnicas como Ingeniería y Arquitectura decae al 26,4%.

Los centros de Donostia trabajarán el programa entre enero y junio de 2021

ESKOLA DIGITALAREN 6. JARDUNALDIEN KRONIKA

Azaroaren 25 eta 26ean egin genituen HEIZEk eta EHIGEk antolatutako Eskola Digitalaren 6. Jardunaldiak. Pandemiak hezkuntza sistemari eta ikaskuntza prozesuei eragindako lurrikaratik haratago, eskola-komunitateek, hezkuntzaren hobekuntzan inplikatutako eragile guztiekin batera, etorkizuneko eskola irudikatu nahi izan dugu 6. jardunaldi hauetan, XXI. mendeko erronkei aurre egiteko ikasleek behar dituzten gaitasunak garatzen lagunduko diena.

Bost ardatz kontzeptual hauetan oinarrituko dira jarduera guztiak: inklusio digitala, konfinamendua ikasitakoa, ikastetxeak toki seguruak, euskara ingurune digitalean eta ikerkuntza, hobekuntza.

Azaroak 25

Euskaraldiari eta Emakumeen kontrako biolentzia desagerrarazteko nazioarteko egunari erreferentzia eginez eman zioten hasiera Eskola Digitalari Iñigo Salaberria HEIZEko presidenteak eta Jokin Bildarratz Hezkuntza Sailburuak

Egunean zehar hitzaldiak, tailerrak eta ikastetxeen esperientziak egin ziren. Miren Dobaran Hizkuntza Politikarako sailburuordeak euskarak ingurune digitalean dituen erronkei buruz hitz egin zuen, eta azpimarratu zuen ezinbestekoa dela erakundeen arteko eta esparru instituzional eta sozial guztien arteko lankidetza. Ondoren, Roser Ballesterosen txanda izan zen, lehen hezkuntzan komunikazio-konpetentzia eleaniztuna sustatzeko Pictoidazketa metodoa aurkeztu ziguna. Julen Agirrezabalaga eta Edurne Soraluze, Ikaselkarrekoak, ikasleen eta irakasleen konpetentzia digitalaz hitz egin ziguten.

Humberto Bustincek “Datuen zientzia eta adimen artifiziala etorkizuneko eskolan” hitzaldia eskaini zuen, eta Miguel Barrerok “Ikasleen hezkuntzagaitasunak 2030ean” hitzaldia eman zuen.

Ikastetxeen esperientziei dagokienez, Ruperto Medina LHIko Cristina Etxeandiak

“Digitalizazioaren puzzlea” proiektua ekarri zuen Eskola Digitalera eta Unamuno BHIko Mª Carmen Lópezek, Cristina Izquierdok eta Make Irigoyenek pandemia-garaian urrutiko hezkuntzaren ibilbidea azaldu zuten. Miribilla HLHI ikastetxean garatzen ari den Txikilinux proiektua eta Arabako Berritzeguneek eta Lantziegoko Ikastolak bultzatutako “Erronkaraba eta Lantziegoko esperientzia konfinamenduan” proiektuak ere ezagutu genituen.

Iñigo Gonzalez de Euskaltelek PetisGo aurkeztu zuen, prestakuntza arloko ikus-entzunezko esperientzien plataforma. Ainhoa Marcosek, Yasmina Laraudogoitiak eta Izaskun Gutierrezek Microsoft Educación-en eskaintzen dituen aukera berriei buruz hitz egin zuten. T. Libanok eta O. Lealek (EPSON) “Nola lortu pantaila handiagoak gelan, modu errazean” .

Zentro digitalek, berriz, hitzaldia eta tailerra eskaini zituzten. “Pandemia-garai batean berritzea” izan zen Zubia Santillana, Ikasbidea IPI, Kurtzebarri BHI eta Gobela Ikastolaren ordezkarien hitzaldiaren izena. “Etorkizuneko klasea dagoeneko errealitate bat da Euskal Eskola Publikoan” tailerrean Orokieta Herri Eskolako SormenGelab esperientzia ezagutu dugu.

Azaroak 26

Jardunaldien bigarren egunean adituen hitzaldiak, tailerrak eta ikastetxeetako esperientziak ere izan genituen.

Begoña Pedrosa Hezkuntza sailburuordeak “Zuzendaritza-taldeei eta lidergo digitalari” buruz hitz egiten hasi zuen jardunaldia. Ondoren, Jose Manuel Cerezo, Joseba Santo eta Ane Barrenengoaren txanda izan zen. Zubia-Santillanaren esperientzia digitala azaldu ziguten. Carlos Magro hezkuntza-berrikuntzan adituak hezkuntzaren erronka nagusiei eta digitalizazioak duen eginkizunari buruz hitz egin zuen. Ondoren, Galder Gonzalez Euskal Wikilarien Elkarteko kideak Wikimedia eta hezkuntzari buruz hitz egin zigun.

Aldi berean, Euskatel aretoan, Egape BHIko Josune de Sosak hezkuntza egungo egoerara nola egokitu azaltzen zuen. Ibaizabaleko Isabel Ortegak “GoSTEAM” proiektua aurkeztu zuen eta Enara Larraldek “Zientzia ikasi zientzia eginez” Science Bits. Ondoren, matematikaren txanda izan zen, “Matific: online baliabideak Haur eta Lehen Hezkuntzako matematiketarako” hitzaldia izan genuen. EHUk ere Eskola Digitalean parte hartu zuen, eta Javier Portillok eta Naiara Bilbaok “Irakasleen gaitasun digitalerako prestakuntza-erronkak: zer, nola eta zertarako” hitzaldia eskaini zuten. Eskola Digitalaren bigarren jardunaldian ere piktoidazketak tartea egin zuen. Roser Ballesterosek “ikasgela nola dinamizatu ikasteko metodo aktibo eta kontestualizatu batekin” aipatu zigun.

Ikastetxeetako esperientziei dagokienez, Lizardi BHIren esperientzia ezagutu genuen, Arantxa Etxabe eta Jaione Urreiztiri esker. Orokieta HLHIko Arantzazu Fernández de Arroiabek “Code Week esperientzia” aurkeztu zigun, Zumaiako BHIko Mikel Fernández De Arroiabek “Txikipedia proiektua” eta Koldo Mitxelena BHIko Koldo Alijostes eta M. Viterik “Berdinak aniztasunean: gizarteratzeko IKT tresnak” hitzaldian. Amaitzeko, “ikastetxeentzako eta familientzako arrisku digitalen aurkako konponbide integrala” zentro digitalen tailerraz gozatu ahal izango dugu.

Eskola Digitala para familias

Como en ediciones anteriores, las sesiones de la tarde han estado dirigidas a las familias. Este año hemos contado con las ponencias de Miguel Barrero que nos explicó qué tipo de sociedad se va a encontrar a los 18 años un alumno o alumna que ha iniciado su andadura escolar en este curso 2020/2021. Repetimos la misma ponencia de la mañana, para las personas que no pudieron seguirla.

Xabier Mendizabal y Ana Eizaguirre, de la iniciativa Euskal Eskola Publikoa, Gau, Bihar, ofrecieron una charla sobre los tiempos educativos (calendario, vacaciones, horario, etc.) para ofrecer una educación inclusiva y de calidad. Hablaron sobre la importancia que tienen los ámbitos formales, no formales e informales para lograr una educación integral del alumnado. A continuación, ofrecieron información sobre la jornada continua y completa, basada en investigaciones. También se habló de la importancia de las actividades extraescolares, subrayando la importancia de la implicación de los Ayuntamientos. Además, se abordó la importancia del comedor, la escuela integrada en el entorno y la importancia del espacio escolar para la normalización del euskera.

El día 26, repetimos la charla “¿Cuáles son los retos de la educación?, ¿qué papel juega la digitalización? Carlos Magro hizo referencia al necesario equilibrio entre tecnología, innovación y pedagogía. Según el especialista en innovación educativa e iniciativa digital, la crisis sanitaria nos ha puesto frente al espejo de nuestra realidad, mostrándonos tanto aspectos positivos (la capacidad de reacción, el compromiso docente, la puesta en valor de la escuela…) como los retos que tiene la escuela por delante, así como la fragilidad de nuestro sistema educativo en términos educativos.

Finalizamos las jornadas con una mesa redonda con los y las protagonistas del aprendizaje a distancia impartido en el confinamiento. Sara Codina e Imanol Ballesteros, ex alumnos del instituto Unamuno, Susana Aribayos, madre de la escuela Luis Briñas-Santutxu e Irantzu Gallastegi, directora de la escuela Aranbizkarra, hablaron sobre la digitalización en relación con varios temas: metodologías activas, participación y comunicación, formación y privacidad y ciberseguridad. En base a estos temas, y a partir de sus experiencias personales, abordaron diversos temas que hay que tener en cuenta los procesos de la digitalización.

ALKIZAKO ESKOLA TXIKIAK ERAIKINA ESTREINATU DU

Alkizako herri eskolak irizpide bioklimatikoei eta jasangarritasunari jarraituz eraikitako lau solairuko eraikina estreinatu du. Lau solairuko eraikinak 824,44 metro koadroko azalera du eraikin berriak. Ikasturte honetan, Haur eta Lehen Hezkuntzako 49 neska-mutil (2 urtetik 12 urtera bitartekoak) ari dira bertan.

2020ko martxorako lanak bukatuta zirela, Alkizako ikasleak eskola berrira sartzeko zorian ziren. Baina Covid-19ren pandemiaren eraginez aurrez aurreko eskola jarduera eten egin zen Euskadiko eskola guztietan. Beraz, 2020-2021 ikasturte honetara arte, joan zen irailera arte, ikasleek ezin izan dute estreinatu eskolako eraikin berria.

Horrela, lanak egin ondoren, Alkizako eskolak beren espazioak handitu egin ditu bi solairu gehiagorekin, eta eraikin zaharrean igogailurik ez egoteak zekarren irisgarritasunarazoa ere konpondua gelditu da.

Alkizako hau, egun Euskal Hezkuntza Sisteman lanean ari diren 54 eskola txikietako bat da. 2.900 ikasle inguru dituzte ikasturte honetan 54 eskola horiek. Adin aniztasuna bultzatzen duten eskola publikoak dira eskola txikiak. Horixe dute ezaugarri nagusi eta bereizgarri. Gainera, landa eremuan edo biztanle gutxiko guneetan egon ohi dira kokatuta, eskuarki.

ARETXABALETAKO IKASLERIAK GARAPEN IRAUNKORREKO HELBURUEN LANKETAN JARDUNGO DU

Eskolako Agenda 2030 ekimenaren barruan, iraunkortasunaren bidean pausoak emango dituzte Kurtzebarri LHIko, Kurtzebarri institutuko eta Aretxabaletako Lanbide Eskolako ikasleek. Nazio Batuen Erakundeak 2015ean aurkeztutako Garapen Iraunkorrerako Helburuak (GIH) izango ditu ardatz ikasturte honetako Aretxabaletako Eskolako Agenda 2030ek.

Ekimen horri esker, ikasleek garapen iraunkorraren kontzeptua landuko dute eta iraunkortasunaren bidean aurrera egiteko urratsak emango dituzte. Besteak beste, herriak zein errealitate bizi duen aztertuko dute eta nola bermatu daitekeen Aretxabaleta iraunkorra izatea. Ikastetxe iraunkorrak, “herri iraunkor bat” lelopean, GIH-en testuinguruan zehaztutako 17+1 helburuak izango dituzte jomugan. 11. helburuari arreta berezia eskainiko diote, egoera berritik, “iraunkortasunera” goiburuarekin, hobekuntzak bilatzen saiatuko dira, etorkizuneko belaunaldien biziraute a ziurtatzeko asmoz.Ikasle talde bakoitzak dagokion mailari egokitutako azterketa egingo du.

Hori horrela, guztien artean herriaren diagnostiko osoa osatuko dute.

En el marco de la Agenda Escolar 2030, el alumnado de Kurtzebarri LHI, del instituto Kurtzebarri y de la Escuela Profesional de Aretxabaleta darán pasos hacia la sostenibilidad.

La Agenda 2030 de la Escuela de Aretxabaleta de este curso se centrará en los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) presentados por la Organización de las Naciones Unidas en 2015. Esta iniciativa permitirá al alumnado trabajar el concepto de desarrollo sostenible y dar pasos hacia la sostenibilidad. Entre otras cosas, analizarán qué realidad vive el pueblo y cómo se puede garantizar que Aretxabaleta sea sostenible.

Los centros educativos sostenibles, bajo el lema “Un pueblo sostenible”, se centrarán en los objetivos 17+1 definidos en el contexto de las EDS. Prestarán especial atención al objetivo 11, que tratará de buscar mejoras desde la nueva situación con el lema Hacia la sostenibilidad, con el fin de asegurar la supervivencia de las generaciones futuras.

Cada grupo de alumnos/as realizará un examen adecuado a su nivel. De esta manera, entre todos y todas completarán un diagnóstico global del municipio.

VI EDICIÓN DE LAS JORNADAS A FAVOR DE LOS DERECHOS HUMANOS EN KOLDO MITXELENA BHI

La semana del 9 de diciembre dieron comienzo en el Instituto Koldo Mitxelena las VI Jornadas de Derechos Humanos de Errenteria con la presentación de la obra 'Los caminos de la vida', una puesta en escena resultado del taller teatral para el empoderamiento de mujeres refugiadas y migrantes en el que participaron mujeres de distintas procedencias como Argelia, Colombia, Georgia, Marruecos, Albania y Nicaragua. En el coloquio posterior a la actuación tomaron la palabra miembros de Ongi Etorri Errefuxiatuak.

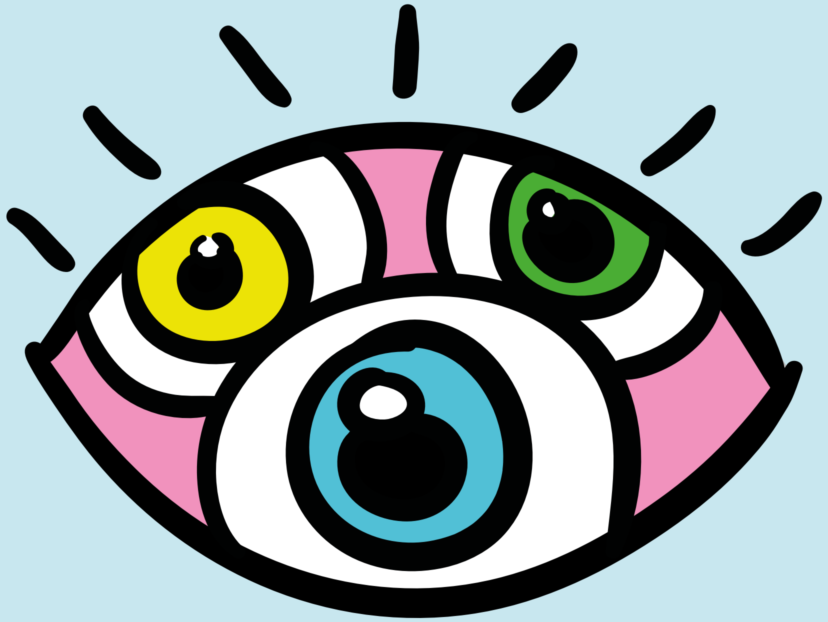
Las jornadas continuaron el día 10 en el aula magna del Instituto donde la fundación social Emaús y jóvenes del Instituto participaron en un proceso de sensibilización sobre la situación de las personas sin hogar. Por la tarde, ese mismo día, tuvo lugar la charla titulada 'Mugan'. Además, Montse Sánchez, de Caminando Fronteras, presentó el informe 'La vida en las necrofronteras'.

El miércoles 11 se proyectó la película "Hamada" en versión original con subtítulos en euskera y al día siguiente se procedió al encendido de luces de la escultura Migrante y al mosaico situado detrás.

También ligada a las Jornadas tuvo lugar una exposición de fotografías en Xenpelar Etxea donde se daba visibilidad a las personas que forman parte de la lucha por la defensa de los derechos humanos en Sahara occidental.

2020/12/14
2021/01/06

gabonak
zuretzat
2020



Egia · Gros · Aiete · Altza · Amara · Antigua · Añorga · Bidebieta · Erdialdea
Ibaeta · Igeldo · Intxaurrondo · Loiola · Martutene · Txomin Enea · Parte Zaharra

DONOSTIA SAN SEBASTIÁN Gazteria
30 donostia kultura 1990-2020

gazteria@donostia.eus • 943481909
@DssGazteria
www.donostia.eus/gazteria

Diseño Ion Ander Sarasola

euskal eskola publikoaren jaia
HAZITIK GORA!
Bastida :: Arabako Errioxa

NOLA EROSI
CÓMO COMPRAR

On-line
euskaleskolapublikoarenjaia.eus

Azal koloreko margoak
Pinturas tonos de piel | 4€

Bokata-zorroa
Porta bocadillos | 5€

Poltsa zuria koloredun logoarekin
Bolsa blanca con logo en color | 10€

Haurren kamiseta unisex zuria
Camiseta infantil unisex blanca
2-4-6-8-10-12urte | 10€

Helduen kamiseta unisex zuria
Camiseta blanca unisex personas adultas blanca

UNISEX. S-M-L-XL-XXL

10€

Helduen kamiseta unisex beltza
Camiseta negra unisex personas adultas

UNISEX. S-M-L-XL-XXL

10€

Helduen sudadera unisex beltza
Sudadera negra unisex personas adultas

UNISEX. S-M-L-XL-XXL

25€

NOLA EROSI
CÓMO COMPRAR

On-line
euskaleskolapublikoarenjaia.eus

1 / 6

Zenbaki hau produktuaren arriskuaren adierazgarria da, 1/6 arrisku txikienaren adierazgarria izanik eta 6/6 handienarena.

LABORAL Kutxa Kreditu Entitateen Gordailuak Bermatzeko Fondora atxikita dago, 2011ko urriaren 14ko 16/2011 Errege Lege Dekretuak aurreikusitakora. Fondo horrek gaur egun bermatzen duen gehieneko zenbatekoa 100.000 eurokoa da gordailugile bakoitzeko.

super BAT

SUPER BAT KONTUA

super bat haurren hiru ezaugarriak:

JOSTALARIAK

Ezin hobeto pasatzen dute SUPER BAT Katalogoak eskaintzen dien guztiarekin*

AURREZTAILEAK

SUPER BAT kontuak, 16 urtetik beherakoentzat, aurrezten eta gozatzen irakasten die aldi berean, eta, gainera, erabateko malgutasunarekin eta komisiorik gabe.

SOLIDARIOAK

Egoera ahulean dauden haurrei laguntzen diete.

LABORAL kutxa

*Katalogo honetan agertzen diren elementuak gauzazko ordainsaritzat hartuko dira, eta dagokien zerga ezarriko zaio.
Ez dago eskudirutako ordainsaririk.